

„Wie es heißt, ist die Motivation der Schüler, einen  
Regionalkrimi zu schreiben, immens.“

BNN am 7. März 2017, Ausgabe 55, S. 25

M.B. UND DIE 28

DER GEHEIMNISVOLLE \_\_\_\_\_  
**SCHÄDEL**

... und eine verbotene Liebe

DER GEHEIMNISVOLLE \_\_\_\_\_  
**SCHÄDEL**

... und eine verbotene Liebe

Autoren:  
M.B. UND DIE 28

Gestaltung:  
[www.deimann-design.de](http://www.deimann-design.de) | Schwetzingen

Druck und Bindung:  
Strauss GmbH, Mörlenbach

Gesamtherstellung:  
Edition Schröck-Schmidt  
Gebrüder-Grimm-Weg 14  
68804 Altlußheim  
Tel. 0172 62 44 168

ISBN 978-3-945131-17-6

Copyright:  
2017 Edition Schröck-Schmidt Verlag,  
Altlußheim

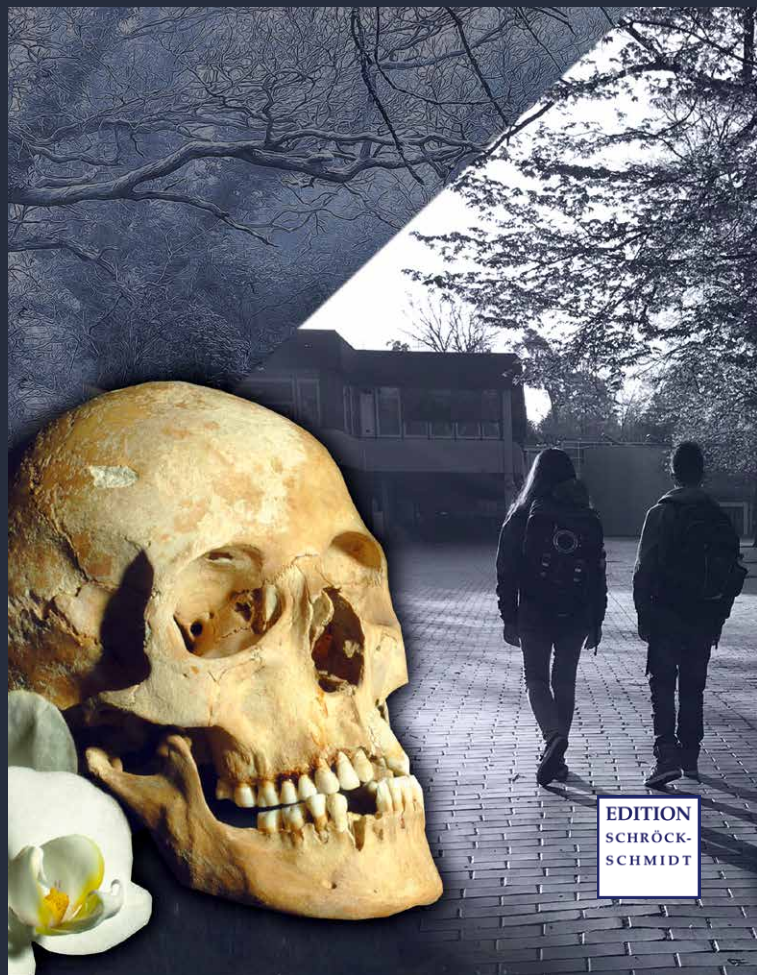
[www.buch-macht-schule.de](http://www.buch-macht-schule.de)



**BUCH MACHT SCHULE  
SCHULE MACHT BUCH**

SchülerInnen schreiben und vermarkten ihren Roman  
Ein Bildungsprojekt für Schüler von Carola Reppert und Wolfgang Schöck-Schmidt

EDITION  
SCHRÖCK-  
SCHMIDT



EDITION  
SCHRÖCK-  
SCHMIDT



DIE AUTOREN DER KLASSE 7 C DER  
JOHANN-PETER-HEBEL-REALSCHULE WAGHÄUSEL

# DER GEHEIMNISVOLLE SCHÄDEL

... und eine verbotene Liebe

Wir danken für die Unterstützung durch:



Hambrücken 1622 zur Zeit des Dreißigjährigen Krieges. Georg, ein adliger Baron, verliebt sich in die Magd Elisabeth. Ihre Liebe hat aufgrund der Standesunterschiede keine Chance. Und dann verschwinden beide auf mysteriöse Weise ...

400 Jahre später taucht im Biologieunterricht von Herrn Schnitzler ein Menschenschädel auf. Irgendetwas scheint mit ihm nicht zu stimmen. Welche Geschichte steckt wirklich dahinter? Hat der Schädel vielleicht etwas mit den schrecklichen Ereignissen von 1622 zu tun? Und werden Kevin und Clara aus der 7c das Mysterium lösen?

DER GEHEIMNISVOLLE SCHÄDEL  
... und eine verbotene Liebe

ca. 160 Seiten, Taschenbuch  
Edition Schröck-Schmidt Verlag, Altlußheim 2017  
€ 11,95 (D), 978-3-945131-17-6



9 783945 131176 € 11,95 (D)

EDITION  
SCHRÖCK-  
SCHMIDT

Der Roman erzählt spannend und realitätsnah zwei Geschichten aus zwei unterschiedlichen Zeitebenen und verknüpft dabei geschickt historische Tatsachen mit alltäglichen, typischen Themen von Heranwachsenden.